

# Halloween

Dansk



Navn: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

## Indholdsfortegnelse

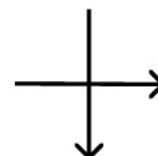
|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| Find halloweenord _____           | 2       |
| Booh – det ensomme spøgelse _____ | 3 - 5   |
| Lav en tegneserie _____           | 6 - 7   |
| Labyrint _____                    | 8       |
| Tillægsord _____                  | 9 - 10  |
| Farvelæg billedet _____           | 11      |
| Gyser _____                       | 12 - 15 |



Find 10 halloweenord. Ordene står kun fra venstre mod højre og oppefra og ned.

Du skal finde disse ord:

BALLADE - HEKS - KOSTUME - OKTOBER - SPØGELSE  
GRÆSKAR - KAT - NAT - SLIK - UHYGGE



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ø | Å | G | R | Æ | S | K | A | R | X | N | N |
| O | Q | Q | Æ | B | P | K | Æ | M | U | D | D |
| V | Æ | N | O | D | Ø | J | S | T | H | E | L |
| G | Ø | Å | Z | I | G | J | O | F | Y | S | N |
| G | S | F | M | H | E | K | S | C | G | Y | A |
| A | L | B | A | L | L | A | D | E | G | K | T |
| V | I | W | K | O | S | T | U | M | E | R | E |
| O | K | T | O | B | E | R | J | C | Y | Ø | J |
| K | T | L | Y | Q | R | T | H | H | Y | W | Z |





Læs historien om Booh.

## Booh – det ensomme spøgelse

Dette er historien om et lille spøgelse, der hed Booh. Booh boede på et gammelt slot, der lå langt ude i skoven. Det var et rigtigt spøgelsesslot, fyldt med spindelvæv, knirkende gulvbrædder og skumle gange. Det drev også med fugt ned ad væggene, og så var der endda både tårne og en voldgrav! Booh burde være verdens lykkeligste spøgelse med så skønt et slot. Det var han bare ikke, for han var nemlig noget så ensom.



Nu tror du måske ikke, at spøgelser kan være ensomme. Jeg mener ... de fiser jo rundt og skræmmer livet af enhver, de møder. Og det er måske ikke er den nemmeste måde at få venner på. Dette lille spøgelse ville dog meget gerne have selskab, og han havde faktisk slet ikke lyst til at skræmme livet af nogen som helst, ikke engang en af slottets utallige rotter. For selv en rotte kan være ganske hyggelig, når man er helt alene. Det var ikke, fordi Booh ikke havde prøvet. Der var flere gange kommet mennesker på besøg på slottet. Nogle af dem var der endda, fordi de overvejede at købe det. Men hver eneste gang var de løbet skrigende væk. Sidste gang der havde været nogle på slottet, en midaldrende kvinde og hendes mand, havde Booh besluttet, at nu skulle de se, at han virkelig var et venligt spøgelse. Han havde svævet hen til damen, prikket hende på skulderen og sendt hende sit mest strålende smil. Hun var dog ikke blevet glad – slet ikke! Hun var blevet helt hvid i hovedet og havde stammet: "H...H...Herman... der er et sp...spøgelse!" "Sikke noget pjat," svarede hendes mand. "Der findes ikke spøgelser." Det var på dette tidspunkt, at Booh besluttede, at nu skulle de begge have den helt store velkomsttur, bare så de blev klar over, hvor glad han var for at se dem. Han spredte armene ud og lagde an til en ordentlig krammer. Uheldigvis kom han til at gå lige igennem konen, der begyndte at ryste af skræk. Manden, som nu havde vendt sig om og set Booh, blev hvid som et lagen og skreg op. Så tog han sin kone i hånden og stormede ud af slottet. Booh var alene igen.

Flere måneder efter kom der en familie. En far og mor og deres to børn. Booh stod oppe i tårnet og legede med en edderkop, da han så bilen køre ind i slotsgården. Den standsede, og ud steg familien.

"Ej, hvor fedt," råbte drengen. "Det er jo et totalt skummelt slot, det her!" Pigen så lidt mere tvivlende ud, men da hun så tårnene og den store trappe foran indgangen, så hun vældig tilfreds ud.

"Far, må jeg få mit helt eget værelse i tårnet?" spurgte hun med bedende øjne.

"Tja, nu må vi jo lige se, om vi overhovedet skal bo her," svarede faren.

"Jamen, det skal vi da klart! Prøv lige at forestille jer at holde halloween her. Mine venner ville flippe helt ud!"

"Lad os nu lige se på det," sagde moren, hvorefter hele familien marcherede ind i slottet.

Booh overvejede, om han skulle byde familien velkommen, men så kom han i tanke om sidste gang, han prøvede på det. Det var nok bedre at gemme sig. Booh fløj ned i riddersalen og gemte sig bag et stort vægtæppe. Herfra kunne han holde øje med familien, når de kom for at kigge på slottets prægtigste rum.

Da familien kom ind i riddersalen, udbrød moren: "Nej, hvor er her smukt – altså på sådan en lidt forfalden måde."

"Har I set den kamin? Man kan jo næsten stå oprejst i den," sagde faren begejstret.

"Ja, og prøv så lige at se det der tæppe på væggen," indskød drengen. "Der er riddere på!"

Hele familien vendte deres blik mod vægtæppet. Booh prøvede at gøre sig endnu mere flad, end han var i forvejen – men det er heldigvis en ret let opgave for et spøgelse.

Familien gik endnu tættere på tæppet, så de kunne se alle dets smukke detaljer. Booh tænkte, at nu opdagede de ham nok, og så ville de løbe skrigende væk, ligesom alle de andre havde gjort. Pludselig begyndte det at klø i hans næse. Booh led af parfumeallergi, hvilket ikke havde været det store problem for ham førhen, men nu kunne han pludselig ikke ignorere det ... han skulle nyse! Han prøvede at holde nyset inde, men det gjorde bare, at han svulmede op som en bold og til sidst nærmest eksploderede i et kæmpe "ATJUUU!". Der blev helt stille.

"Hvad i alverden var det?" udbrød faren.

Vægtæppet blafrede stadig efter Boohs eksplosion.

"Der er altså nogen inde bagved," sagde drengen og løftede op i tæppet. Der stod Booh og så meget trist ud, med løbende øjne og snot ud af næsen.

"Undskyld," sagde han stille og ventede på, at skrigene ville begynde. Til hans overraskelse skete der ingenting. Familien var nærmest forstenede, indtil drengen råbte:

"Og der er også et slotsspøgelse. Hvor sejt!" Booh forsøgte sig med et forsigtigt smil, og de smilede igen! "Hej, hvad hedder du?" spurgte moren venligt.

Booh svarede forsigtigt: "Jeg hedder Booh."

"Det er da også et godt navn til et spøgelse," svarede faren, "bor der andre af din slags her på slottet?" Inden han fik set sig om, væltede ordene ud af ham, og han fik fortalt familien om, hvor alene han følte sig, og at han havde haft det sådan i snart 200 år. Da han var færdig, havde moren tårer i øjnene, og pigen snøftede højlydt. Booh kunne ikke finde ud af, om han nu havde dummet sig igen.

"Nå, kære Booh," sagde faren. "Nu skal du ikke være alene mere. Vi flytter ind på slottet, og så får du andre venner end edderkopper og slotsrotter!" Børnene sprang i vejret og hylede op af lutter glæde. Booh følte sig helt varm af lykke. Han havde endelig fået venner.



Hvordan ser Boohs slot ud?

---

---

---

---

---

---

---

---



Hvorfor er Booh ensom?

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Lav en tegneserie til historien om Booh.

Udvælg det vigtigste fra historien, så din tegneserie kun fylder 6 billeder.

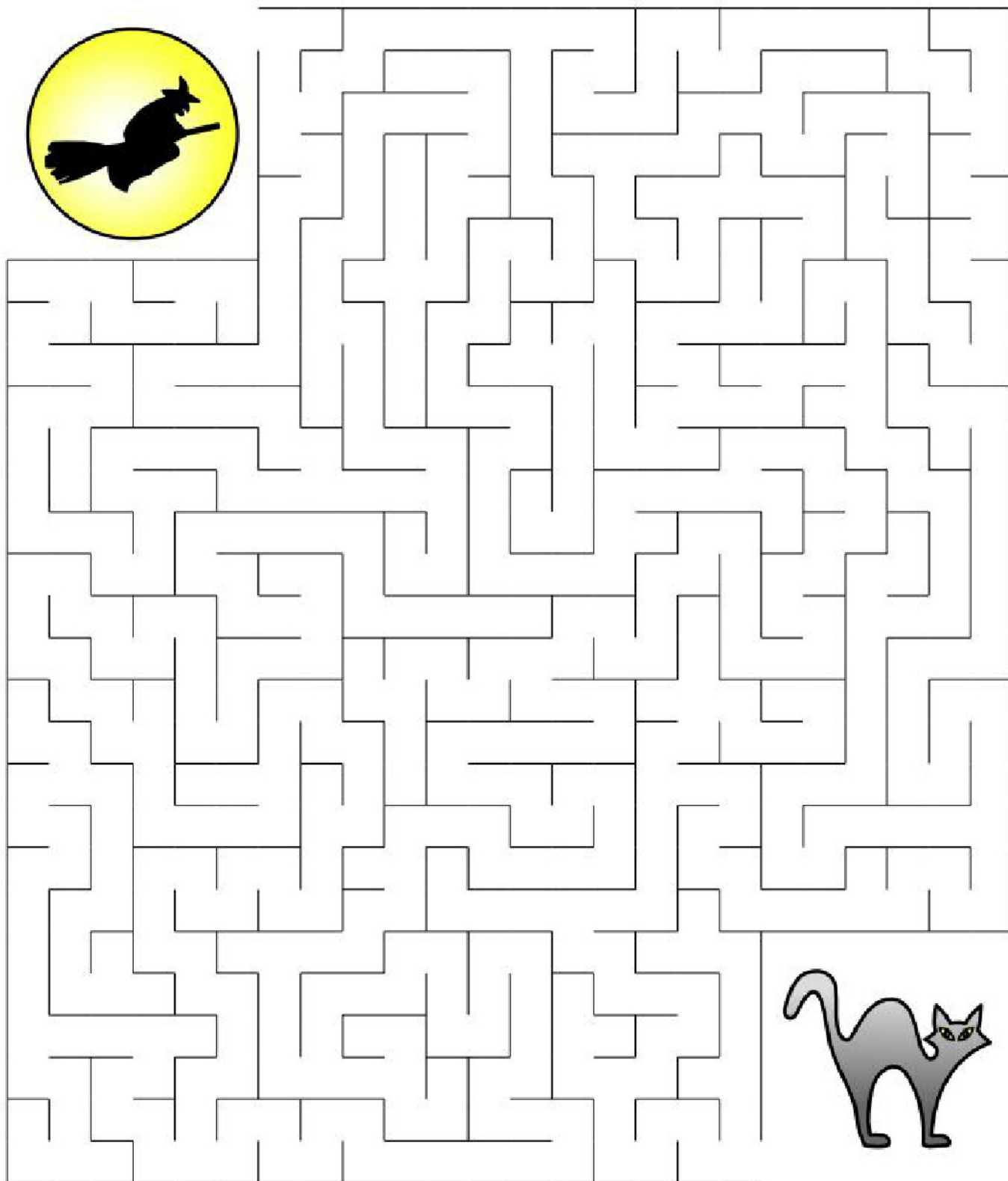
Opgaven fortsættes på næste side ...



Tegn videre på din tegneserie til historien om Booh.



Hjælp heksen med at finde sin kat.



## Tillægsord

Den uhyggelige stemning er en vigtig del af **halloween**. Når man taler og skriver, kan man skabe uhygge ved at bruge tillægsord.

**Tillægsord** er ord, der fortæller noget om bl.a. personer, dyr og ting, fx **ond**, **stor**, **uhyggelig**. Man kan ofte sige *at være* foran tillægsord, fx *at være uhyggelig*. De står tit foran et navneord, fx en **uhyggelig** film, et **stort** hus.

Se, hvor stor en forskel tillægsord gør for stemningen:

1. Vinden peb i den **mørke** nat, og **lille** Ida svøbte sig med **følelsesløse** hænder ind i sit **varme** halstørklæde.
2. Det blæste. Ida syntes, det var **koldt**.

I den første sætning er der **fire tillægsord**. I den anden sætning er der kun **et**. Det er tydeligt, at den første sætning er den, hvor du bedst kan leve dig ind i fortællingen og stemningen.

Tillægsord hedder også adjektiver, hvilket ofte forkortes adj. i ordbogen. Hvis du vil finde ud af, om et ord er et tillægsord, kan du altså slå det op i ordbogen. Du kan også prøve at sætte *at være* foran.



Sæt ring om tillægsordet i hver sætning.

1. En **(lille)** dreng mistede sin bold.
2. Bolden røg over hækken og ind i haven til det forladte hus.
3. Drengen opdagede, at bolden var røget ind ad et af de gamle vinduer.
4. Han var bange, da han gik ind i huset for at hente bolden.
5. I huset var der helt stille.
6. Der var store spindelvæv i alle hjørnerne.
7. Drengen skyndte sig at samle bolden op fra det beskidte gulv.
8. Så hørte han et højt brag bag sig.
9. Han løb ud uden at se sig tilbage, forpustet og med hjertet siddende i halsen.



Skriv 10 tillægsord, som man kan bruge til at skabe en uhyggelig stemning i en historie.

1. \_\_\_\_\_ uhyggelig \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_



Tilføj nogle af dine uhyggelige tillægsord til sætningerne herunder.  
Du må gerne skrive sætningerne lidt om.

1. Det var nat.

Det var en uhyggelig nat.

2. Pigen vågnede, fordi hun hørte en lyd.

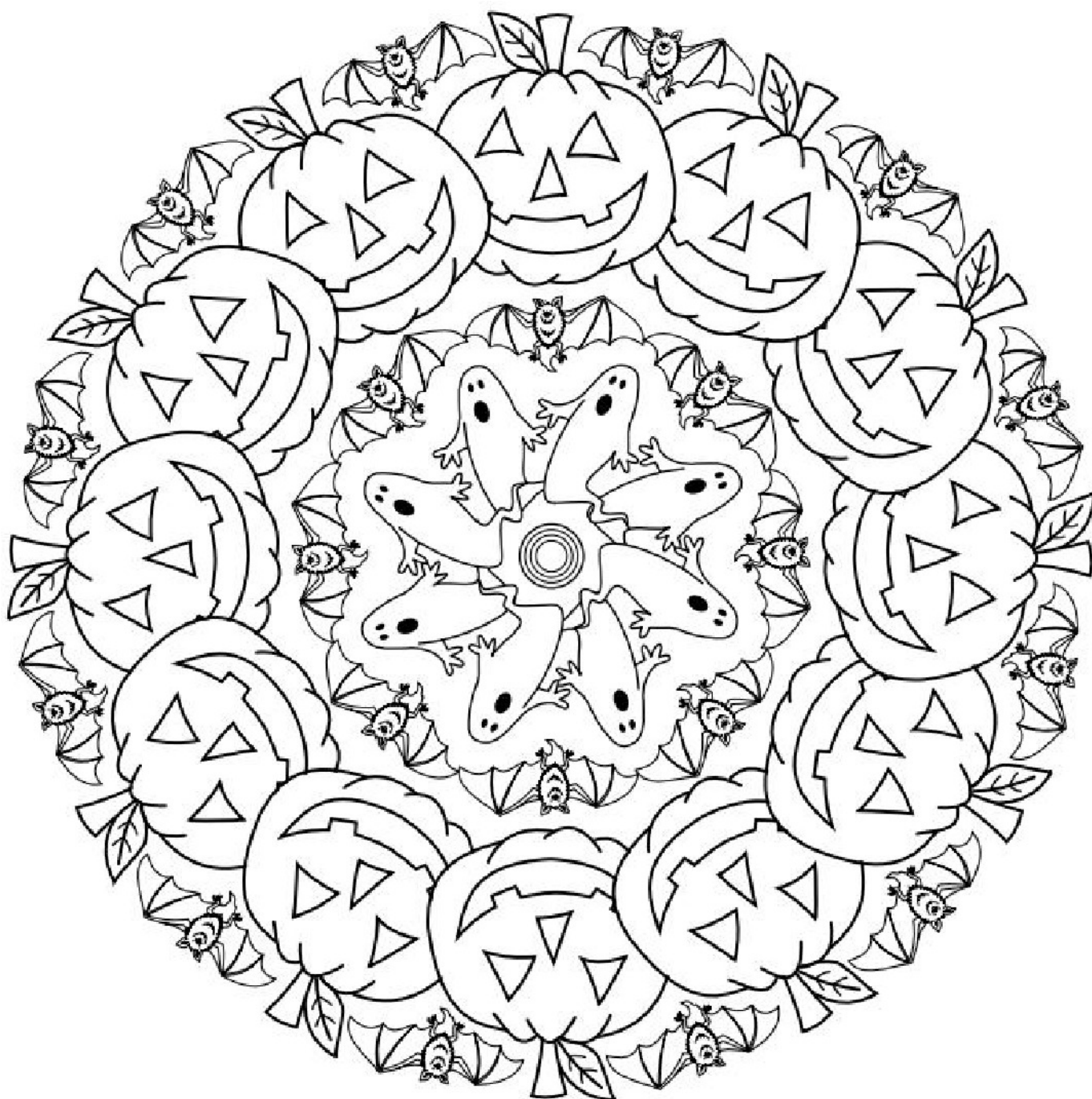
3. Hun stod op og gik gennem stuen.

4. Fuldmånen lyste ind ad vinduerne.

5. Pludselig så hun en skygge glide forbi et af vinduerne.



Farvelæg billedet.



## Gyser

En genre, som passer perfekt til halloween, er **gysergenren**. En gyser er en historie, som skræmmer og ofte også forskrækker læseren.

Hovedpersonerne i en gyser er tit helt almindelige mennesker, som angribes af "det onde" eller noget uhyggeligt. Når vi kan leve os ind i historien, bliver det endnu mere uhyggeligt, fordi vi forestiller os, at det kunne have været os selv.

Det onde og uhyggelige i en gyser kan enten være noget virkeligt (dvs. noget, som faktisk godt kunne ske i virkeligheden) eller noget overnaturligt.

En god gyser har:

- en **fængende start**, som giver læseren en fornemmelse af, at der er noget uhyggeligt i vente, og som giver læseren lyst til at høre resten af historien.
- en **midte, som skræmmer læseren**, fordi der sker noget uhyggeligt og uventet.
- en **lukket slutning, der gør læseren lettet**, fordi det uhyggelige er overstået.

ELLER

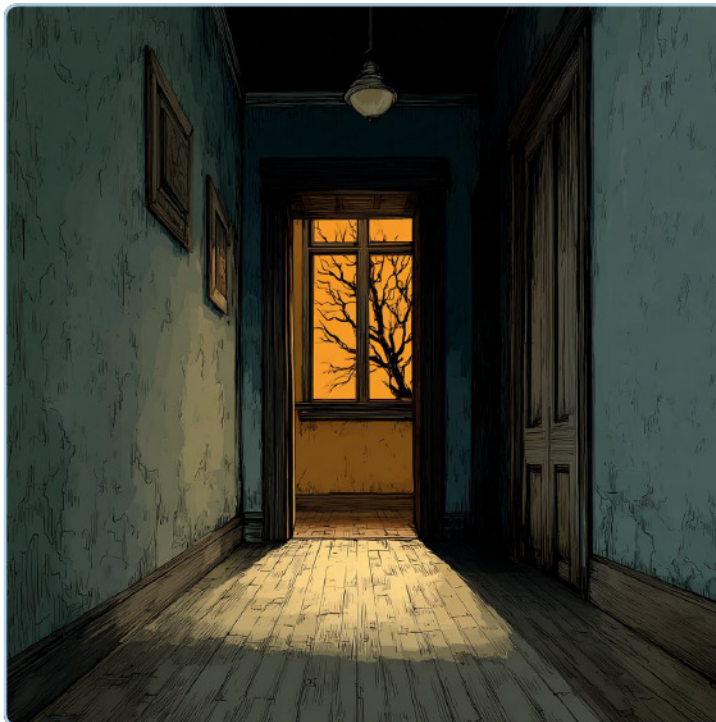
- en **åben slutning**, hvor fortællingen slutter brat (og ofte med noget uhyggeligt), og man selv **må forestille sig, hvad der videre sker**.





Nu skal du læse et eksempel på en gyserhistorie. Derefter skal du løse 4 opgaver.

Gustavs mor arbejdede tit til sent om aftenen – så sent, at hun sjældent var hjemme, når han skulle i seng. Det var heldigvis ikke et problem, for Gustav var selvfølgelig gammel nok til at putte sig selv. Hans mor havde instrueret ham i aftenrutinen masser af gange. Den inkluderede blandt andet at sørge for, at alle dørene var låst. Han måtte også godt lade noget lys være tændt, hvis han havde brug for det, men det havde han insisteret på var unødvendigt. Da Gustav lagde sig i sin seng i det aflåste hus, tænkte han på, at der godt nok var lidt mørkt uden lyset i gangen, mørkere end forventet. Og det virkede også mere stille. Så stille som en iskold vinternat, hvor alle dyrene er gået i hi, og menneskene gemmer sig for kulden i deres huse.



Pludselig blev stilheden brudt af de gamle gulvbrædders knirken. Det lød næsten, som om en eller anden listede rundt i huset – som om vedkommende var på vej hen ad den mørke gang i retning af Gustavs værelse. Gustav kunne mærke sit hjerte galopere som en hest, mens han stirrede forskrækket ud i det mørke værelse. Han indså hurtigt, at han ikke var alene. Døren knagede sagte, åbnede sig langsomt. Mørket blev endnu mere gennemtrængende og blev til en sort tåge i værelset.

Så mærkede Gustav en hånd på sin skulder. Den virkede beroligende, og han kiggede op for at se sin mor. Han åndede lettet op. Nu var han allerede mere rolig. Moren grinte lidt og aede hans kind, idet hun sagde: "Hej skat". Han nåede ikke at svare, inden han hørte hoveddøren blive åbnet, og hans mors blide stemme sige: "Gustav? Er du stadig vågen? Du skal altså huske at låse døren." Forbavset kiggede han op på sin mor. Det var ikke moren, der kiggede tilbage.



1. Har gyseren en åben eller lukket slutning?

- ☐ Åben slutning
- ☐ Lukket slutning



2. Hvilken effekt har denne slutning?

---

---

---

---

---

---

---

---



3. Find mindst 3 tillægsord i gyseren.

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_

- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_



4. Kig på de tillægsord, du har fundet i historien. Hvilken virkning har de på gyseren?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

