

Typiske fejl

Dansk

Skal jeg bruge
ligge eller lægge?



Navn: _____

Klasse: _____

Indholdsfortegnelse

Nutids-r _____	2 - 3
Flertals-r _____	4 - 5
Sammensatte ord _____	6
Et eller to ord? _____	7 - 8
Endelsen -ene/-ende _____	9
Får eller for? _____	10 - 11
Ligge eller lægge? _____	13
Ad eller af? _____	14 - 15
Jeg eller mig? _____	16 - 17
Sin eller hans/hendes? _____	18 - 19
Ret teksten _____	20

Nutids-r

Hedder det "han hør**er** ikke efter" eller "han hør**e** ikke efter"? Det kan man faktisk ikke høre! Mange udsagnsord ender på **-re**. Det kan være svært at huske, hvornår man skal sætte endelsen **-r** på, og de to former lyder helt ens.



For at finde ud af, om der skal **-r** på et udsagnsord, der ender på **-re**, kan du bytte det ud med et ord som "prøve", hvor man godt kan høre forskel.

Eksempel:

"Klassen skal **aflevere/afleverer** en opgave."

"Klassen skal **prøve** en opgave."

"Klassen skal **prøver** en opgave."

Man kan godt sige "klassen skal **prøve**", men man kan ikke sige "klassen skal **prøver**" - derfor er det rigtige svar:

"Klassen skal **aflevere** en opgave."



Skriv udsagnsordet fra parenteser i den rigtige form på linjen.

Josefines dansklærer vil gerne snakke med hende om den seneste stil, hun har afleveret.

"Din seneste danske stil _____ (*undre*) mig," siger læreren. "Du plejer at være god til at _____ (*analysere*) og _____ (*argumentere*), men denne gang _____ (*konkludere*) du bare en masse ting uden at _____ (*forklare*) dem." Josefine _____ (*forklare*), at hun kom lidt sent i gang med at skrive den, og at hun derfor ikke nåede at være så grundig, som hun plejer. "Du er nødt til at komme i gang i god tid næste gang. Det er vigtigt, at du _____ (*koncentrere*) dig," siger læreren. "Jeg vil gerne have, at du prøver at _____ (*forbedre*) stilen, og at du _____ (*aflevere*) den igen."

Nutids-r



Skriv det udsagnsord, som passer ind i sætningen. Hvert ord herunder skal bruges én gang.

acceptere - køre - accepterer - kører

1. Jeg skal lære at _____ bil.
2. Jeg _____ en tur i den nye bil.
3. Jeg vil ikke _____ din venneanmodning.
4. Jeg _____ altid venneanmodninger.



Ret teksten ved at overstrege eller tilføje nutids-r, så alle udsagnsordene er skrevet korrekt. Der er 7 fejl med nutids-r i alt.

Det er en stormende aften, men Elliot ignorere det dårlige vejr og kører ind i skoven alligevel. Han har tænkt sig at kigge på stjerner fra en lysning i skoven, men vejen er glat, og han må koncentrere sig meget for ikke at farer vild. Da han endelig når frem, stiger han ud af bilen, imens han spekulere over, om det mon er en god idé at tage herud alene på dette tidspunkt. Pludselig høre han en kvist knække. Mørket plejer ellers ikke at generer ham, men han kan ikke lade være med at blive lidt urolig. I skovens dyb ser han noget, der glimter svagt. Elliot går tættere på og opdager en rusten lygte, der ligger på jorden. Han samler den op, og da han tænder den, afslører lyset nogle fodspor, der føre længere ind i skoven. Han prøver at vurdere, om han skal følge sporene eller ej. Han kigger sig over skulderen i et forsøg på at memorerer, hvordan træerne omkring lysningen ser ud, inden han følger fodsporene ind i skovens grænseløse mørke.

Flertals-r

Når navneord, der ender på **-r** eller **-re**, står i flertal, kan man ikke høre flertalsendelsen. Kan du fx høre forskel på "vare" i ental og "varer" i flertal?



Her kan du se, hvordan de forskellige slags navneord bøjes:

Navneord, som ender på **-re** i ental:

en myre - to myrer - alle myrerne

Navneord, som ender på **-r** i ental, og som ikke har tryk på sidste stavelse:

en bruser - to brusere - alle brusere

Navneord, som ender på **-r** i ental, som har tryk på sidste stavelse:

en vikar - to vikarer - alle vikarerne



Sæt streg under navneordet i den rigtige flertalsform.

1. Børnene så på (dromedarene / dromedarerne) i zoologisk have.
2. (Direktørene / Direktørerne) samles hvert år til et stort møde.
3. Der ligger tre (barbere / barberer) i byen.
4. Filmens to (instruktøre / instruktører) var med til premieren.
5. Hun købte to (eksemplare / eksemplarer) af bogen.
6. Musikeren så på alle (klaverene / klavererne) i butikken.
7. Hun er imponeret over hans gode (manere / manerer).
8. Butikkens (blomsterbindere / blomsterbinderer) har travlt på valentinsdag.
9. (Tilskuerne / Tilskuerene) hepper på deres hold.
10. Firmaet har to (revisore / revisorer) ansat.

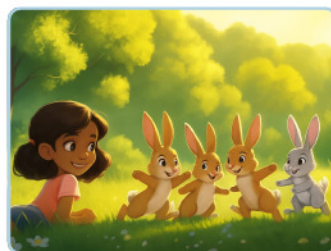
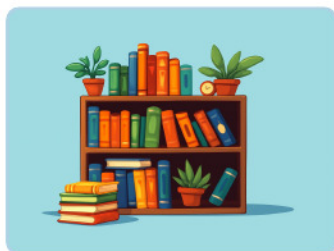
Flertals-r



Skriv den rigtige form af navneordet i hver sætning.
Hvert ord herunder skal bruges én gang.

genre - hare - genrer - harer

1. Bøgernes _____ er meget forskellige.
2. Der sidder en _____ på græsset.
3. Jeg kan se fire _____ på marken.
4. Fantasy er den _____, jeg læser mest.



Ret teksten, så alle navneordene er skrevet korrekt. Streg de forkerte navneord over, og skriv den korrekte form ovenover. Der er 5 fejl i alt.

På en lille gård ude på landet gik en ung kvinde og passede sine plantager, hvor hun dyrkede æbler og pære. For hende var det en ærer at få lov til at dyrke friske madvare til byens marked. Hver dag stod hun tidligt op, så hun kunne sikre sig, at hver eneste spire fik den rette mængde vand og sol. Hendes karrierer som gartner havde ikke altid været nem. Der havde været udfordringer – alt fra pludselige regnskyl, der druknede spirene, til myrer, der lavede små huller i pærerne. Men selv i de hårdeste tider lod hun sig ikke slå ud.

Sammensatte ord

Det kan være svært at huske, om noget skal skrives i ét eller flere ord. Huskereglen er, at du kan høre forskel, når du læser ordet højt. Hvis du kun lægger tryk ét sted, skal ordet skrives i ét ord, men hvis du lægger tryk to steder, skal det skrives i to ord.

Her er et eksempel:

Det hedder: "**H**uskereglen er vigtig" (kun tryk på **hus** = et ord)

Men: "Kan du **hus**ke **reg**len?" (tryk på **hus** og **reg** = to ord).

Hvis du er i tvivl, er det altså en god idé at læse ordet højt i sammenhængen og lytte efter, hvor mange steder der er tryk. Du kan også prøve at slå ordet op i en ordbog – det er dog ikke alle sammensatte ord, der står i ordbogen.



Skal ordene skrives i ét eller to ord? Sæt streg under det rigtige svar.

1. Jeg kom til at sætte mig lige oven i en (myretue / myre tue).
2. Vi så en film om en modig (bjergbestiger / bjerg bestiger).
3. Det er bedst at starte ud med en (trehjuletcykel / trehjulet cykel).
4. Lynlåsen i min jakke er gået (istykker / i stykker).
5. Min veninde har altid været sød til at (skrivebreve / skrive breve) til mig.
6. Hun har det smukkeste lyserøde (skrivepapir / skrive papir) med hjerter på.
7. Jeg kan bedst lide, når mit æg er helt (hårdkogt / hård kogt).
8. I dag skal vi tegne koordinatsystemer i (matematiktimen / matematik timen).
9. Jeg skar en tyk (skiverugbrød / skive rugbrød) til mig selv.
10. Han har fået et sår (overlæben / over læben).
11. Vi kører på ferie (lørdagmorgen / lørdag morgen).
12. Har du husket at pakke dit (regntøj / regn tøj)?

Et eller to ord?

Ord som "herfra", "dertil", "opad" og "nedad" skal faktisk rigtig ofte skrives i to ord. Hvis du kan spørge med "**hvad**", skal det være i to ord. Så siger man, at der er en **styrelse**.

Lad os tage et eksempel:

"Hun gik **opad/op ad** den lange trappe til første sal."

Spørgsmål: **Hvad** gik hun op ad/opad? Svar: Hun gik op ad **den lange trappe**.

Dvs. at man godt kan spørge med "hvad", og "den lange trappe" er styrelsen. Det rigtige svar er derfor: "Hun gik **op ad** den lange trappe til første sal."

Et andet eksempel:

"Mikkel gik **udenfor/uden for** og legede med hunden.

Spørgsmål: **Hvad** gik Mikkel udenfor/uden for? Svar: Det kan man ikke sige.

Dvs. at man ikke kan spørge med "hvad", og der er ikke nogen styrelse. Det korrekte er derfor:

"Mikkel gik **udenfor** og legede med hunden."

Der er en række ordforbindelser, som valgfrit kan skrives i ét eller to ord, når man kan spørge "hvad". Det gælder bl.a. ordene bagefter/bag efter, indeni/inden i og udenpå/uden på.

Det er dog **aldrig** forkert at følge reglen ovenfor og spørge "hvad".



Vælg, om ordene med fed er skrevet rigtigt eller forkert.

	Rigtigt	Forkert
1. Han løb op ad trappen for at hente gaven til mormor.	☐	☐
2. Detektiven havde gemt en seddel indeni sin notesbog.	☐	☐
3. Sig til mor, at jeg har taget trøjen på indenunder .	☐	☐
4. Prøv at se efter ude bag ved , der står måske en ekstra kasse.	☐	☐
5. Badeværelset finder du ved at gå nedad gangen og til højre.	☐	☐
6. Katten løb ind under træet, da regnen startede.	☐	☐
7. Han følte sig meget glad inden i , da han fik ros.	☐	☐
8. Jeg vil ikke udenfor , når det regner!	☐	☐

Et eller to ord?



Skal ordene skrives i ét eller to ord? Sæt streg under det/de rigtige svar.

Hele klassen var gået (udenfor / uden for) for at spille rundbold. De løb alle sammen (nedad / ned ad) bakken til fodboldbanen, hvor de plejede at spille. Da de havde stillet kegler op til at markere banen med, fordelte udeholdet sig (rundtomkring / rundt omkring), mens indeholdet stillede sig op i en række efter den første spiller. Den første, der skulle slå, ramte bolden, men den fløj lige (opad / op ad) og var nem at gribe. Senere lavede en af løberne en frier, men nogle fra udeholdet var sure over, at hun ikke løb (udenom / uden om) keglerne. Da spillet var slut, gik de fleste (indenfor / inden for) igen, men nogle smuttede hen til bageren (overfor / over for) skolen efter slik.



Vælg den rigtige form, og skriv den på linjen.

1. Vil I benytte indgangen omme _____ (bagved / bag ved)?
2. Barnet kan hele alfabetet _____ (udenad / uden ad).
3. Den store trappe går stejlt _____ (opad / op ad).
4. Hold fast! Nu kører rutsjebanen _____ (nedad / ned ad)!
5. I skal gå ind i bygningen _____ (overfor / over for).
6. _____ (Bagved / Bag ved) vores hus ligger en sø.
7. Du må ikke lægge bøgerne _____ (ovenpå / oven på) bordet!
8. Solen skinner _____ (ovenover / oven over) skyerne.

Endelsen -ene/-ende

Hvad er forskellen på løbene og løbende?

-ene sættes på **navneord** i bestemt form flertal.

-ende sættes på **udsagnsord** i lang tillægsform og **tillægsord** lavet af **udsagnsord**.



Du kan huske det på, at **n** er for **navneord**, og **d** er for **udsagnsord**.

Eksempler:

- **Navneord:** Hun var med til alle **løbene** (= et løb, alle løbene).
- **Udsagnsord:** Børnene kom **løbende** ned ad gangen (= børnene løb).
- **Tillægsord lavet af udsagnsord:** Se den **løbende** dreng (= drengen løb).



Skriv ordet i parenteser med den rigtige endelse på linjen.

1. Børnene kom løbende (løb) ned ad gangen.
2. Hun synes, _____ (trod) i eventyret er uhyggelige.
3. Peter så _____ (søg) rundt i lokalet.
4. De kunne høre de _____ (hyl) ulve på lang afstand.
5. Gitte så _____ (beundr) på sin nye ring.
6. De så til deres glæde, at kisten var fuld af _____ (funkl) sten.
7. Sørøveren kom alle _____ (ædelsten) i sine lommer.
8. Han så børnene komme _____ (spæn) gennem skolegården.
9. Luk _____ (dør) efter jer, når I går.
10. Damen satte _____ (nål) i siden af kjolen.
11. Hun støvsuger efter den _____ (fæld) hund.
12. Der har været mange indbrud i _____ (sommerhus) på det sidste.
13. Isen er blevet helt _____ (flyd) i varmen.

Får eller for?

Det kan være svært at skelne mellem de to ord **får** og **for** – de lyder nemlig næsten ens.

Får er et **udsagnsord**, der betyder "modtager", fx at modtage en gave:

- Line **får** en gave.

For skal du bruge, når det ikke betyder "modtager":

- Mie er træt, **for** hun har været vågen hele natten. (i betydningen "fordi")
- Der er **for** meget ketchup i burgeren.
- Jeg er så glad **for** min kat.

Et godt tip: Hvis du kan erstatte ordet med "fik", så er "får" det rigtige ord.



Find 4 fejl med får/for i teksten.

Sæt ring om får eller for, når det forkerte ord er blevet brugt.

Mette for klippet sit hår ved frisøren. Hun får også vasket det derhenne. Mette bliver altid klippet det samme sted, for hun kan godt lide den frisør. Får det meste bliver hun også klippet på den samme måde. Lige for tiden for hun dog klippet pandehåret lidt kortere, end hun plejer. Før syntes hun nemlig, at det hurtigt blev lidt får langt og irriterende. Men nu får hun ikke længere håret i øjnene.



Tegn en streg mellem sætningerne og det ord, der passer på linjen.

Vi spiser ___ det meste kl. 18.

Hun ___ tit gode idéer.

Vi ___ os en rigtig god snak.

Det regner meget ___ tiden.

får

for

Får eller for?



Skriv enten får eller for på linjerne.

1. Det er næsten _____ godt til at være sandt.
2. Bilen er ved at løbe tør _____ benzin.
3. Vi _____ fisk til aftensmad to gange om ugen.
4. Jeg tror snart, katten _____ killinger.
5. Har vi betalt _____ morgenmad på hotellet?
6. Du er _____ lille til at prøve rutsjebanen.
7. Eleverne synes, de _____ mange lektier _____.
8. Jeg _____ et andet resultat end dig.
9. Hun tog toget, selvom hun ikke var meget _____ det.
10. Nynne _____ vabler af sine nye sko.



Find på 3 sætninger med får og 3 sætninger med for, og skriv dem herunder.

Ligge eller lægge?

Det kan være svært at kende forskel på, hvornår man skal bruge "ligge", og hvornår man skal bruge "lægge". Man kan finde ud af, hvilket ord man skal bruge, ved at stille spørgsmålet: **stille** eller **i bevægelse**?

Hvis det er en bevægelse, staves det "lægge":

Katrine går ind og **lægger** sig på sengen.

- hun bevæger sig (fra stående til liggende i sengen).

Hvis det er noget, der ligger stille, staves det "ligge":

Frederik **ligger** i haven og læser.

- han ligger stille.



Sæt X ved det ord, der passer i sætningen.

1. Jeg _____ arm med min bror.

☐ ligger

☐ lægger

2. Jeg _____ vasketøjet sammen.

☐ ligger

☐ lægger

3. Han _____ tøjet ind i skabet.

☐ ligger

☐ lægger

4. Hvad er det, der _____ i krukken?

☐ ligger

☐ lægger

5. Vil du også _____ vingummierne i?

☐ ligge

☐ lægge

6. Hvor skal knivene _____?

☐ ligge

☐ lægge

7. Vi _____ os ned på tæppet.

☐ ligger

☐ lægger

8. Din kuffert _____ nede i kælderen.

☐ ligger

☐ lægger

9. Holdet _____ på førstepladsen nu.

☐ ligger

☐ lægger

10. Jeg kom til at _____ mig på brillerne.

☐ ligge

☐ lægge

Ligge eller lægge?

I denne øvelse skal du også bruge ordene i **datid** og **førnutid**:

Ligge i datid	Ligge i førnutid	Lægge i datid	Lægge i førnutid
lå	har ligget	lagde	har lagt
<i>Jeg lå på sofaen.</i>	<i>Jeg har ligget og sovet.</i>	<i>Jeg lagde bogen på plads.</i>	<i>Jeg har lagt bogen på bordet.</i>



Sæt streg under det rigtige ord.

I dag skal eleverne lære om livreddende førstehjælp i skolen. Eleverne skal blandt andet arbejde sammen i par, hvor den ene skal (ligge / lægge) på gulvet og lade, som om han er kommet til skade, mens den anden skal (ligge / lægge) ham i en sikker stilling, så han kan trække vejret ordentligt. Hasan og Kim arbejder sammen. Kim (ligger / lægger) sig på maven og (ligger / lægger) helt stille, og så skal Hasan (ligge / lægge) ham i aflåst sideleje. Men inden Kim bliver (ligget / lagt) i den rigtige position, skal Hasan tjekke, om han trækker vejret ordentligt. Mens Hasan får (ligget / lagt) Kim rigtigt, tænker han på, at han håber, han aldrig får brug for at (ligge / lægge) nogen i aflåst sideleje i virkeligheden.



Skriv det ord, som passer ind i sætningen. Hvert ord skal bruges én gang.

lå - lagde - ligge - ligget

- Marie _____ sine briller på natbordet.
- Har du bare _____ i sengen hele dagen?
- I går _____ vi ude i haven hele dagen.
- Må vi gerne _____ på den her strand?

Ad eller af?

Man siger "hun kom ud **a** døren", men skriver man:

"hun kom ud **ad** døren" *eller* "hun kom ud **af** døren"?

Både "ad" og "af" udtales som regel "a", og derfor er det svært at høre, hvad der er rigtigt.

Ad bruges om en bevægelse **langs med, gennem, imod** eller **hen over** noget.

Eksempler: "Vi kørte **ad** landevejen hjem"

"Jeg kigger ud **ad** vinduet"

Af bruges, når det ikke skal være *ad*, men især om en bevægelse **væk fra noget** eller om **årsag**.

Eksempler: "Jeg faldt ud **af** sengen"

"Manden faldt ned **af** stigen"

Det rigtige svar på spørgsmålet øverst er altså "hun kom ud **ad** døren".



Skriv enten ad eller af på linjen.

1. Husk at tage låget _____ flasken.
2. Cyklen holder op _____ muren.
3. Klovnen var så sjov, at børnene var ved at dø _____ grin.
4. Naboens hund sidder og kigger ud _____ vinduet.
5. Fra båden kunne man se delfinerne hoppe op _____ vandet og ned igen.
6. Vi gik _____ stien hele vejen hjem.
7. Publikum klappede _____ ren og skær begejstring.
8. Husk at tage gryden _____ varmen, før det koger over.
9. Pigen stod og lænede sig op _____ muren.
10. Chaufføren læssede varerne _____ lige uden for døren.

Ad eller af?



Skriv enten ad eller af på linjerne.

Amalie vågnede ____, at solen skinnede ind ____ vinduet. Hun strakte sig og så på klokken. Den var halv otte – hun havde sovet over sig! Hun sprang ud ____ sengen, tog tøj på og satte hurtigt håret op. Hun sprang ned ____ trappen og ind i stuen, hvor hun greb sin taske og tog et æble op ____ frugtkurven, og så styrtede hun ud ____ hoveddøren. Hun spænedes hen ____ fortovet til busstoppestedet. Hun pustede ____ anstrengelse, mens hun ventede på bussen. Da Amalie endelig nåede ind på skolen, løb hun ned ____ gangen til sit klasseværelse. Timen var først lige gået i gang, så hun skyndte sig ind og tog sine bøger op ____ tasken.



Tegn en streg mellem sætningerne og det ord, der passer på linjen.

Skal vi gå ____ stien hjem?

De steg ____ toget for tidligt.

Katten faldt ned ____ stolen.

Hun kiggede ud ____ vinduet.

De slentrede ned ____ gågaden.

ad

af

Jeg eller mig?

Nogle gange kan det være svært at høre, om det er korrekt at skrive **jeg** eller **mig** i en sætning:

1. Min ven og **jeg** går til fodbold

eller

Min ven og **mig** går til fodbold

2. Naboen hilste på min bror og **jeg**

eller

Naboen hilste på min bror og **mig**

Når der er tale om **grundled** (kryds), så skal man bruge **jeg**.

Når der er tale om **alle andre led**, så skal man bruge **mig**.

I første sætning er jeg/mig grundled, og det rigtige svar er derfor **jeg**:

Min ven og **jeg** går til fodbold.

x o

I anden sætning er jeg/mig ikke grundled, men genstandsled. Derfor er det rigtige svar **mig**:

Naboen hjælper min bror og **mig**.

x o △

I sætninger, hvor leddet består af to eller flere personer, kan man også gøre følgende:

Hvis man **forkorter leddet**, så det i stedet for at indeholde alle personerne kun indeholder **jeg/mig**, vil man nemmere kunne se, hvad der er rigtigt:

~~Min ven og~~ **jeg/mig** går til fodbold.

Når man har forkortet leddet, er det nemmere at se svaret:

Jeg går til fodbold.

x o

I sætning to kan du også forkorte leddet:

Naboen hjælper ~~min bror og~~ **jeg/mig**.

Naboen hjælper **mig**.

x o △

På næste side skal du finde ud af, om det skal være **jeg** eller **mig**.



Jeg eller mig?



Skriv enten jeg eller mig på linjerne.

1. Der var en, der spurgte _____, hvad klokken var.
2. Kan du huske, hvad du gav _____ sidste år til jul?
3. Min mor og _____ handler altid det samme sted.
4. Oscar, Victor og _____ legede sammen i pausen.
5. Det vil glæde Petra og _____ at se jer til min fødselsdag.
6. En af de ting, som _____ glæder _____ mest til, er sommerferien.
7. Vil du dele en taxa med Ali, Lise og _____?
8. Den hest, som _____ plejer at ride på, er blevet syg.
9. Skal vi tage hjem til dig eller _____ efter skole?
10. Min kæreste og _____ vil gerne have en hund.



Tegn en streg mellem sætningerne og det ord, der passer på linjen.

Lasse og ____ gik en tur.

Hun gav opgaven til Isra og ____.

Sofie og ____ løb om kap.

Vil du køre med Kim og ____?

jeg

mig

Sin eller hans/hendes?

Knyt til krydset

Sin, sit og sine bruges kun, hvis det ord, der følger efter, knytter sig til grundledet (krydset) i din sætning. I alle andre tilfælde skal du bruge hans eller hendes.

Eksempler:

Silas havde glemt **sin/hans** madpakke hjemme på køkkenbordet.

x o

Her knytter "madpakke" sig til Silas, som er grundled i sætningen. Derfor skal det hedde: Silas havde glemt **sin** madpakke hjemme på køkkenbordet.

Hvis man skriver "hans madpakke", betyder det, at han har glemt **en andens** madpakke.

Peter rakte **sin/hans** kæreste **sin/hendes** kjole.

x o

"Kæreste" knytter sig til Peter, som er grundledet i sætningen, så derfor skal det være "**sin** kæreste".

"Kjole" knytter sig derimod ikke til Peter, men til kæresten. Derfor skal det være "**hendes** kjole". Hvis der står "sin kjole", betyder det, at det er Peters kjole, han rakte til kæresten.

Korrekt lyder sætningen altså:

Peter rakte **sin** kæreste **hendes** kjole.



Skriv enten sin eller hans på linjerne.

Karl er til badmintonstævne, og han står i finalen mod _____ rival, Tobias. Karl kender heldigvis Tobias godt, og han kender _____ styrker og svagheder. Karl tager _____ ketcher med på banen og giver hånd til Tobias. Spillet går i gang, og drengene spiller meget ligeværdigt. Karl indser, at Tobias har fået hjælp af _____ træner til at blive bedre. Så kigger Karl på Tobias' sko og ser, at _____ snørebånd er gået op. Tobias falder og slår _____ hånd. Han taber også _____ ketcher over på Karls banehalvdel. Karl samler _____ ketcher op og afleverer den igen.

Sin eller hans/hendes?



Sæt streg under det rigtige ord i hver sætning.

1. Forfatteren var især kendt for (sine / hans) eventyr.
2. Pigen ringede til (sin / hendes) mormor for at sige tillykke.
3. Drengen lever meget i (sin / hans) egen verden.
4. Man skal huske at slukke (sin / hans) telefon i skolen.
5. Pigen valgte en billig frisør, som endte med at klippe (sit / hendes) hår skævt.
6. En god tryllekunstner afslører aldrig (sine / hans) hemmeligheder.
7. Sangeren gav altid autografer til (sine / hendes) fans.
8. Kvinden vaskede op, mens (sin / hendes) mand støvsugede.
9. Hun ringede til sin veninde for at høre, om hun måtte låne (sin / hendes) kjole.
10. Hunden var altid ved (sin / hans) side.



Tegn en streg mellem sætningerne og det ord, der passer på linjen.
Der skal kun være én streg til hvert ord.

Han spørger Eva, om han må få _____ nummer.

hans

Hun lagde sig i _____ seng.

hendes

Jeg kiggede på Felix og _____ blå øjne.

sin

Thilde må ikke farve _____ eget hår.

sit

Ret teksten



Ret alle fejlene i teksten.

Der er kun fejl inden for de emner, du har lært i hæftet.

Streg det forkerte ord over, og skriv det korrekte ord ovenover. Der er 16 fejl i alt.

Leon har aldrig været i Italien før, hvilket er underligt, da meget af hans familie bor der. I denne sommer skal han dog køre til Italien med hans familie og deres campingvogn. De regner med, at turen vare ca. 30 timer. Leon glæder sig til, at turen er overstået, så han kan møde sin familie. Da de kører sent om aftenen, lægger Leon sig til at sove, selvom man ikke lægger særlig behageligt i bilen. Efter ca. 30 timers køretur parkere de endelig bilen ved en stor gård i det nordlige Italien. Leons fætre og kusiner står klar til at tage imod ham og hans familie. Leons familie er egentlig ret stor, når han lige tænker over det. Han har fire fætre og seks kusiner, og nogle af dem har også kærester og børn. Leon lægger også mærke til, at hans far og hans farbror ligner hinanden rigtig meget. Leon glæder sig til at lære hans familie at kende. Livet i Italien er slet ikke, som Leon havde forestillet sig. Han regnede med, at han skulle dase ved stranden heledagen, spise lækker mad og hører rolig musik. Realiteten er, at Leon bliver vækket klokken 06.00 hver morgen af en af Leons tanter. Og så går arbejdet i gang! Der skal fjernes ukrudt i haven, der skal høstes frugter fra frugttræerne, og der skal gøres rent. Leon protestere ikke og hjælper selvfølgelig til. Familien lægger mange kræfter i at holde gården kørene. I dag skal Leon hjælpe sin kusine med at fjerne tidsler og myre fra blomsterbedene.